CAMPO DI ESPERIENZA LINGUAGGI – CREATIVITA' ESPRESSIONE **"MUSICA"**	**AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVO** **"MUSICA"**

TAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLE SCUOLE:

INFANZIA	**SCUOLA PRIMARIA**		**SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO**
- Il bambino sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	- L'alunno esplora, discrimina ed apprezza eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.		- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e la interpretazione di brani strumentali e vocali. - L'alunno sa dare significato alle proprie esperienze musicali dimostrando capacità di comprensione di eventi musicali anche in relazione al contesto storico-culturale.
OBIETTVI	*OBIETTIVI*		*OBIETTIVI*
	CLASSE III°	CLASSE V°	CLASSE III°
1) - Il bambino interagisce con il paesaggio sonoro.	1) - Usare la voce per produrre fonti sonori ed eventi musicali.	1) - Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. 2) - Eseguire collettivamente brani musicali curando la espressività e la interpretazione. 3) - Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	1) - Eseguire collettivamente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. 2) - Conoscer ed interpretare in modo critico opere d'arte musicali inserendole nei principali contesti storico-culturali. 3) - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.